

PROGRAM



Czwartek, 23 października 2025 r.

10.00-10.15 Ewa Bugaj, Arkadiusz Marciniak, Michał Pawleta
Muzea w dziejach polskiej archeologii: wprowadzenie w tematykę konferencji

Część I: POCZĄTKI KOLEKCJI ARCHEOLOGICZNYCH I POLSKIEGO MUZEALNICTWA ARCHEOLOGICZNEGO

10.15-10.45 Alfred Twardecki
Od kuriozów do katedry. Kolekcjonerstwo i narodziny polskiej archeologii

10.45-11.05 Jakub Linetty
Od prywatnego kolekcjonerstwa do zbiorów społecznych w granicach Wielkiego Księstwa Poznańskiego

11.05-11.25 Marzena Woźny
Nie tylko gromadzenie. Znaczenie kolekcji muzealnej dla krakowskich archeologów w XIX wieku

11.25-11.55 Przerwa kawowa

11.55-12.15 Kamila Kłudkiewicz
Muzea prehistoryczne w II Rzeczypospolitej. Dyskusje i koncepcje rozwoju muzealnictwa archeologicznego w latach 1918-1939

12.15-12.35 Aldona Tołysz
Badania i zbiory archeologiczne na Wileńszczyźnie w dwudziestolecie międzywojennym – Muzeum Archeologiczne Uniwersytetu Stefana Batorego w Wilnie

12.35-12.55 Mariusz Kowalewski
Kolej a archeologia. Szczególne aspekty archeologicznych badań powierzchniowych prowadzonych przez pracowników Państwowego Muzeum Archeologicznego w Warszawie w latach 20-lecia międzywojennego

12.55-13.30 Dyskusja

13.30-15.00 Przerwa obiadowa

Część II: MUZEA ARCHEOLOGICZNE – KONCEPTUALIZACJE I PARADYGMATY

15.00-15.30 Paulina Florjanowicz
„My Polacy nie potrzebujemy się wcale powoływać na argumenty archeologiczne” – słów kilka o zaprzepaszczonej szansie archeologii w Polsce

15.30-15.50 Monika Stobiecka
Archeologia zamknięta w marmurze: Galeria Sztuki Starożytnej w Muzeum Narodowym w Warszawie

15.50-16.10 Waldemar Ossowski, Joanna Dąbal
Rezerwat, który nie powstał: historia, uwarunkowania i konsekwencje pierwszej koncepcji archeologicznej ekspozycji in situ w Gdańsku

16.10-16.30 Przerwa kawowa

16.30-16.50 Łukasz A. Czyżewski, Jolanta Szałkowska-Łoś, Józef Łoś
Drugie życie wystaw czasowych. Multimedia immersyjne w zachowaniu epizodycznych wydarzeń muzealnych w przestrzeni kulturowej

16.50-17.10 Marcin Maciejewski, Julia M. Chyla, Arkadiusz Sołtysiak, Wojciech Fenrich, Kamil Filipek, Łukasz Dumiszewski, Łukasz Bownik, Rafał Ścipień
RADOGOST Polskie repozytorium danych dla archeologów

17.10-17.40 Henryk Mamzer
Muzealizacja archeologii jako estetyzacja przeszłości

17.40-18.15 Dyskusja

Piątek, 24 października 2025 r.

Część III: MUZEA ARCHEOLOGICZNE I DZIEDZICTWO WOBEC WSPÓŁCZESNOŚCI

9.30-10.00 Dominik Płaza
Wirtualne, stacjonarne czy naukowe? Muzea archeologiczne jako współczesne przestrzenie społeczne

10.00-10.20 Marcin Zdanowski
Muzeum aktywne, czyli jakie? O społecznej roli muzeów archeologicznych i oczekiwaniach przed nimi stojącymi

10.20-10.40 Michał Pawleta, Aleksandra Chabiera
Jak zwiedzamy przeszłość? Muzea archeologiczne oczami odwiedzających

10.40-11.10 Przerwa kawowa

11.10-11.30 Agata Macionczyk, Krystyna Jarysz
Rola muzeów archeologicznych w Polsce – między funkcją badawczą a popularyzacją dziedzictwa na przykładzie Muzeum Archeologicznego we Wrocławiu, Oddziału Muzeum Miejskiego Wrocławia

11.30-11.50 Elżbieta Trela-Kieferling, Maria Gawrońska
Dziedzictwo i bioróżnorodność. Muzeum archeologiczne wobec wyzwań środowiskowych

11.50-12.10 Agnieszka Stempin
„Przekrój Poznania” – Rezerwat Archeologiczny Genius loci na poznańskim Ostrowie Tumskim

12.10-12.30 Małgorzata Pytlak
Santok – brama do przeszłości, klucz do dziedzictwa. Słów parę o Muzeum Grodu Santok

12.30-13.00 Dyskusja i podsumowanie